



FRÈRE JACQUES

FRA' MARTINO



Frère Jacques (conosciuta in italiano come Fra' Martino o Fra' Martino campanaro) è una canzone popolare francese, famosa in tutto il mondo in differenti versioni.

Il suo motivo può anche essere cantato a canone.

Nel 2014, la musicologa francese Sylvie Boissou ha attribuito la composizione a Jean-Philippe Rameau.

La melodia di Frère Jacques è stata rielaborata in forma di marcia funebre dal compositore Gustav Mahler nel terzo movimento della sua Sinfonia n. 1 (Titano).

Musical notation for the melody of Frère Jacques. The first line shows the melody in G major (one sharp) and 4/4 time, with notes corresponding to the lyrics: Sol, %, Sol, Re, Sol, Re. The second line continues the melody, starting with a measure rest (5), and includes the notes: Re7, Sol, Re7, Sol, Re7, Sol, Re7, Sol. A large diagonal watermark 'ALESSIO P. INSEGNANTE DI MUSICA' is overlaid on the page.

TESTO DELLA CANZONE

[versione originale francese]

Frère Jacques, frère Jacques,
Dormez-vous? Dormez-vous?
Sonnez les matines! Sonnez les matines!
Ding, daing, dong. Ding, daing, dong.

[versione italiana]

Fra' Martino campanaro,
Dormi tu? Dormi tu?
Suona le campane! Suona le campane!
Din, don, dan. Din, don, dan.

